

HANS PONTILLER

Werkverzeichnis



Stand 10/2018

1 HANS PONTILLER - 1. SELBSTPORTRAIT

1909, Kohlezeichnung, 18x12 cm

2 WALTHER VON DER VOGELWEIDE

1919, Zirbelholz, bemalt, 46cm
nach Chicago verkauft

3 PUTTO MIT BLUMEN

1910, Zirbelholz, bemalt, 35 cm
Architekt Prof. Leis

4 ST. GEORG

Zirbelholz, 108 cm
Kunstgewerbeschule Wien

5 ANNO 1809

1910, Zirbelholzgruppe, bemalt, 26cm
nach Amerika verkauft

6 WEIBLICHER AKT

1910, Ton, ca. 80cm, verschollen

7 PUTTO MIT LAMM

1912, Birnenholz, 56 cm

8 KRIPPE

1912, Ton, 43 cm

9 ST. MARTIN

1913, Lindenholz, 120 cm
Steyr, Privatbesitz

10 KRIPPE

1913/14, Zirbelholz, bemalt, 29 cm
Gewerbeförderung Wien

11 DUDELSACKPFEIFER

1914, Zirbelholz, bemalt, 37 cm

12 KRIPPENFIGUR

1914, Zirbelholz, bemalt, 30cm
Gewerbeförderung Wien

13 MODELL FÜR EIN GRABKREUZ

1914, Lindenholz, 150cm

14 BERGMANN

1914/15, Lindenholz, 1m
Besitzer unbekannt

15 VIER REITER

1915, Zirbelholzrelief, 45x90cm
Maler Prof. Toni Kirchmayr, Wildschönau

16 WAFFENSCHMIED

1915, Eiche, 4m
Steyr, Waffenfabrik

17 ST. CHRISTOPHORUS

1915, Lindenholt, 90cm
Handelskammer Salzburg

18 KRIEGER, DAS SCHWERT ZIEHEND

1915/16, Ton, 2,30 m
zerstört

19 LESENDE ALTE FRAU UND HÄNDE

1916, Bleistiftzeichnung, 12x18 cm

20 EVA

1916 Gipsmodell für Marmorrelief, lebensgroß

**21 AENEAS FLIEHT MIT ANCHISES UND ASCANIUS AUS DEM
BRENNENDEN TROJA**

1916, Tonmodell, 80cm

22 JÜNGLING UND MANN MIT KEULE

1916, Tonrelief, 100 cm
Erhielt den Präleitner-Preis 1916

23 BRUNNENFIGUR

1916/17, Kalkstein, lebensgroß
Rudolf Zeitlinger, Leonstein OÖ

• **23 a BRUNNENFIGUR BRONZEGUSS 2016**

1916/17, 99 cm hoch

24 PORTRAITBÜSTE ING. ARNOLD FREIHERR V. SCHMIDT

1917, Mahagoni, überlebensgroß
durch Bomben zerstört

25 ST. HUBERTUS

1917, Ebenholz, 42 cm

26 ST. HUBERTUS

1918, Ebenholz, 45cm
Präsident Dr. Georg Günther, Wien

27 MÄNNERKOPF

1918, Bleistift, 20x14 cm

28 MÄNNERBÜSTE

1918, Lindenholz, lebensgroß
Steyr, Privatbesitz

29 ANBETUNG DER KÖNIGE

1919, Lindenholz, bemalt, 32cm

30 KRUIZIFIXUS

1919, Linde, 1.20 m
Präsident Georg Günther, Wien

31 PORTRAITRELIEF EINER DAME (Maria Futter)

1919, Gips für Bronze, lebensgroß
Steyr, Privatbesitz

32 KNABENPORTRAIT (Erich Köllinger)

1919, Gipsbüste, 30 cm
Steyr, Privatbesitz, heute in Linz

33 PORTRAIT - SENSENFABRIKANT RUDOLF ZEITLINGEN

1920, Terrakottabüste, lebensgroß
Leonstein, OÖ

34 PORTRAIT FRAU MARIA ZEITLINGER

1920, Terrakottabüste, lebensgroß
Leonstein, OÖ

35 PORTRAIT

1920, Gips, lebensgroß
Zerstört

36 PORTRAIT EINES MÄDCHENS

1921, Bronze, lebensgroß
Stockholm

37 PORTRAIT EINES HERREN

1921, Bronze, lebensgroß
Stockholm

38 DEKORATIVE PLASTIKEN

1922, Holz und Stuck, verschiedene Größen
Villa „Cornelius“ am Meer bei Stockholm

39 KIND MIT KATZE

1923, Keramik, 66 cm
In einem Hotel in Steyr

40 PORTRAIT DIR. DR. KAROWASCEK

1923, Birnenholz, lebensgroß
Privatbesitz Wien

41 WEIBLICHE FIGUR

1923/24, Halbreliet in Stuck, 170 cm
für ein Kino in Steyr

42 CHRISTUS AM KREUZ

1924, Lindenholz, lebensgroß
Friedhofkapelle Hofgastein

43 KINDERPORTRAIT

1924, Terrakotta, lebensgroß
Braunau

**44 SCHLAGLEISTE FÜR DIE TÜR DER KUNSTHANDWERK-
AUSSTELLUNG SALZBURG**

1924, Eichenholz, 2, verschollen

45 ST. MICHAEL

1924, Tonentwurf, 35 cm

46 MADONNA

1924, Keramikrelief, 45 cm

47 LEUTER, SIEBENARMIG

1924, Keramik, 49 cm

48 BÄR

1924, Marmor, 90 cm
Für Bärenwerk in Salzburg

49 BÄR MIT WAPPEN

1924, Stein, 120 cm
Stiegenaufgang von Schloss Starhemberg, OÖ

50 ST. SEBASTIAN

1924/25, Keramik, 41 cm
Josef Klingler, Oberau, Wilschönau, T

51 REITER

1925, Kunststeinrelief, 48 cm
Architekt Prof. W. Deininger, Salzburg

52 MUTTER MIT KIND

1925, Halbfigur in Keramik, 39 cm
Prof. Angerer, Salzburg

53 MUTTER MIT KIND

1925, Halbfigur auf Sockel, Kunststein, 56cm
Akad. Maler Ernst Nepo, Innsbruck

54 ST. GEORG

1925, Keramik, 66 cm
Handelskammer Salzburg

55 SITZENDER WEIBLICHER AKT

1925, Terrakotta, 45 cm
Primarius Dr. Wegleiter, Salzburg

55 SITZENDER WEIBLICHER AKT

1925, Terrakotta, 45 cm
Primarius Dr. Wegleiter, Salzburg

56 DER NARR

1926, Eichenholz, 80 cm

57 MUTTER LIEBE

1926, Eichenholz, 80 cm

58 SINNLICHKEIT

1926, Eichenholz, 80 cm
Verschollen

59 DIE TRAUER

1926, Eichenholz, 80 cm

60 DER SCHMERZ

1926, Eichenholz, 80 cm

61 DIE FREUDE

1926, Eichenholz, 80 cm

62 DER ZORN

1926, Eichenholz, 80 cm

63 a EKSTASE

1926, 2. Fassung, Linde, vergoldet
Museum Ferdinandeum Innsbruck

64 VIER EKERPLASTIKEN

1926, Stuck
Kiesel-Verlagsgebäude, Salzburg

65 MÄNNLICHER AKT

1926, Kunststein, überlebensgroß

66 MÄNNLICHER AKT

1926, Kunststein, überlebensgroß

67 STEHENDE PIETA

1927, Terrakotta, 72 cm
Pfarrer Alb. Hohenstein, Bregenz

68-69 ZWEI APOSTELFIGUREN

1927, Kunststein, 100cm
Friedhofskapelle, Salzburg-Aigen

• **70 PORTRAITBÜSTE DER FRAU DES KÜNSTLERS**

1927, Terrakotta, lebensgroß

71 PORTRAIT HERR SCHMEDERER

1927, Terrakotta, lebensgroß
Künstlerhaus Salzburg

72 KINDERFRIES

1928, Terrakotta, lebensgroß
Teehaus Schloss Veit, Mönchsberg, Salzburg

73 PORTRAIT ARCHITEKT REITTER

1928, Terrakotta, lebensgroß
Architekt Reitter, Salzburg

74 KREUZ

1928, Eisen + Kupfer, 180 cm
Mauerkirchen OÖ

75 DIE FÜRSORGE „NÄCHSTENLIEBE“

1928, Kunststein, 260 cm
Fassade am Rettungsheim, Salzburg

76 BARMHERZIGKEIT

1928, Kunststein, 260 cm
Fassade am Rettungsheim Salzburg

77 GARTENPLASTIK

1928, Kunststein, überlebensgroß
Architekt Prof. W. Deininger Salzburg

78 WEIBLICHE FIGUR

1928, Kunststein, lebensgroße Vollplastik
Fassade eines Hotels, Zell am See

**79-82 VIER SYMBOLISCHE FIGUREN: SPORT, LEHRAMT,
LANDWIRTSCHAFT, VERKEHR**

1928, Kunststein, 160 cm
Hauptschule in Gnigl, Salzburg

83 St. PETER CANISIUS

1929/30, Holz, überlebensgroß
Salzburg, Borromäum

84 ST KLEMENS M. HOFBAUER

1929/30, Holz, überlebensgroß
Salzburg, Borromäum

85 GROSSE WEIHNACHTSKRIPPE

1929-31, Zirbelholz, bemalt, 4m lang
Dollfuß-Gedächtniskirche, Wien

86 FIGUR: SYMBOL DER ARBEIT

1930, Stein, 3 m
zerstört

87 MADONNA MIT KIND AUF WELTKUGEL

1931, Stein, 120 cm
Am Grabmal Junker in Hall, Tirol

88 HÖHENFLUG (GANYMED)

1932, Kunststein, 130 cm
Villa Rungg, Innsbruck-Hötting

89 KNIENDE MADONNA MIT KIND

1934, Terrakotta, 28 cm
Nicht mehr vorhanden

90 FLEHENDE, WEIBLICHER AKT MIT ERHOBENEN HÄNDEN

1934, Lindenholz, 135 cm
Dr. Franz Schüler, Baden-Baden

91 PORTRAIT DR. ROBERT SKORPIL

1934, Bronze, lebensgroß
Im Besitz des Dargestellten

92 PORTRAIT DES MALERS ERNST NEPO

1934, Eichenholz, überlebensgroß
Museum Ferdinandeum Innsbruck

93 TRAUERNDE

1934, Bronze, überlebensgroß
Grabmal Brozek, Westfriedhof, Innsbruck

94 DAS GESPRÄCH

1935, Terrakotta, 90 cm
Generaldirektor Joham, Wien

95 STEHENDE HEILIGE MAGDALENA

1936, Stein, 110 cm
Apotheke in Hall, Tirol

96-99 VIER SYMBOLISCHE FIGUREN:

SCHÜTZE, FORSCHER, WINZERIN, SÄMANN

1936-1938, Gips für Bronze, lebensgroß
Durch Bomben zerstört

100 PORTRAIT EINES JUNGEN MANNES (FRITZ KARL TORCH)

1937, Terrakotta, lebensgroß
Magdeburg

• **100 a PORTRAIT EINES JUNGEN MANNES
(ERNST WILHELM TROCH)**

1937, Nußholz, lebensgroß
Magdeburg

101 TRAUERNDE

1938, Gips für Bronze, überlebensgroß
Durch Bomben zerstört

• **102 PORTRAIT DES SOHNES PETER**

1939, Terrakotta, lebensgroß

103 HIRTE MIT SCHAFEN

1939, Gips für Bronze, 30 cm
Modell in Frankfurt

104 BACCHUS

1940, Kunstrelief, 90 cm
Weinkeller Widmann, Innsbruck Leopoldstr.

105 BACCHANTIN

1940, Kunststeinrelief, 90 cm
Weinkeller Widmann, Innsbruck Leopoldstr.

106 MUTTER MIT KIND

1940, Gips für Stein, lebensgroß
Durch Bomben zerstört

107 „DER ABEND“

1940, Gips für Stein, 46 cm
Zahnarzt Machek, Innsbruck

108 KINDERGRABMAL

1941, Marmorrelief, 98 cm
Seefeld

109 BILDNISBÜSTE DES KUNSTHISTORIKERS

UNIV.-PROF. DR. OTTO R. V. LUTTEROTTI
1942, Terrakotta, lebensgroß
Im Besitz des Dargestellten

110 PORTRAIT FRAU PROF. PFEIFER

1943, Terrakotta, lebensgroß
Im Besitz der Dargestellten

111 STEHENDE PIETA

1944, Terrakotta, 52 cm
Pfarrer Adolf Köberle, Haid, Schweiz

112 MUTTER MIT KIND

1944, Terrakotta, 38 cm
Vermutlich zerstört

113 MADONNA MIT KIND

1945, Terrakotta, 75 cm
Verona

114 MÄDCHEN, SICH KÄMMEND

1945, Eichenholz, 42 cm
Friseursalon Pape, Innsbruck

• **114 a EITELKEIT**

1945, Bronze, 36 cm

115 EITELKEIT

1945, Eichenholz, 42 cm
Friseursalon Pape, Innsbruck

116 PORTRAIT UNIV.-PROF. DR. EDUARD REUT-NICOLUSSI

1945, Terrakotta, lebensgroß
im Besitz des Dargestellten

• **117 PORTRAIT UNIV.-PROF. DR. EDUARD REUT-NICOLUSSI**

1946, Eichenholz, lebensgroß

• **118 NIKOLAUS VON DER FLÜE**

1945, Eichenholz, 105 cm

• **118 a NIKOLAUS VON DER FLÜE**

1945, Bronze, 45 cm

119 ST. NIKOLAUS VON DER FLÜE

1945, TerrakottarelieF, dunkel gefärbt,
30.5x16 cm
Univ.-Prof. Dr. O. v. Lutterotti

120 PORTRAIT WILLI PRACHENSKY

1946, Terrakotta, lebensgroß
im Besitz des Dargestellten

121 PORTRAIT MALER RAIMUND WÖRLE

1946, Terrakotta, lebensgroß
im Besitz des Dargestellten, Innsbruck

122 PORTRAIT MALER DR. SCHATTANEK

1946, Terrakotta, lebensgroß
im Besitz des Dargestellten

123 ST. ISIDOR

1946, Glockenrelief, 23 cm
Pfarrkirche in Finkenberg, Tirol

124 ST. JOSEF MIT JESUSKIND

1946, Glockenrelief, 23 cm
Pfarrkirche in Finkenberg, Tirol

125 MADONNA

1946, Glockenrelief, 23 cm
Pfarrkirche in Finkenberg, Tirol

126 SCHWEBENDE MADONNA MIT KIND VOR

STERNENHINTERGRUND
1946, TerrakottarelieF, dunkel gefärbt, 27x15
Univ.-Prof. Dr. O. v. Lutterotti, Innsbruck

• **127 PORTRAIT DES SOHNES PETER**

1946, Lindenholz, lebensgroß

128 ST. CHRISTOPHORUS

1946, Zirbelholz, 80 cm

129 PORTRAIT FRL. BLIEM

1946, Terrakotta, lebensgroß
im Besitz der Dargestellten

130 WEIBLICHER AKT

1946, Terrakotta, 26 cm
Architekt Prof. Rezak, Wien

• **131 BLINDER**

1947, Eichenholz, 70 cm

• **131 a BLINDER**

1947, Bronze, 36 cm

132 „DIE FLUCHT“

1947, Eichenholz, 90 cm
Universität Innsbruck

133 PORTRAIT DR. FRANZ SCHULER

1947, Bronze, lebensgroß
im Besitz des Dargestellten, Freiburg

• **134 SITZENDER AKT**

1947, Terrakotta, 24 cm

135 HAND- UND KOPFSTUDIE

1948, Bleistift, 18 x 20 cm

136 PORTRAIT FRAU HELGA GRUENIG, SILS-MARIA

1948, Gips, lebensgroß
im Besitz der Dargestellten

137 KINDERPORTRAIT „HANSI“

1948, Gips, lebensgroß
Familie Holzer, Stuttgart

138 PORTRAIT FRAU GRUBER, WILL, KNATON ST. GALLEN

1949, Terrakotta, lebensgroß
im Besitz der Dargestellten

139 PORTRAIT KARL PAULIN, INNSBRUCK

1949, Bronze, lebensgroß
im Besitz der Witwe

140 KOPFSTUDIE (SELBSTPORTRAIT)

um 1950, Bleistift, 18x12 cm

141 KOPFSTUDIE (SELBSTPORTRAIT)

um 1950, Bleistift, 18x12 cm

142 PORTRAIT BILDHAUER FRANZ STAUD, INNSBRUCK

1950, Gips, etwas überlebensgroß
im Besitz des Witwe

143 ST. CHRISTOPHORUS

um 1950, TerrakottarelieF, 30x16 cm
Familie Pitttschieler, Innsbruck

144 STEHENDE BRONZESTATUETTE

um 1950, Bronze, 29 cm
Univ.-Prof. Dr. O. v. Lutterotti, Innsbruck

145 KINDERPORTRAIT

1952, Bronze, lebensgroß
Frankfurt am Main

146 PORTRAIT PROF. GUYER, ZÜRICH

1952, Terrakotta, lebensgroß
im Besitz des Dargestellten

147 KRUFIX MIT ZWEI ENGELN, RELIEF

1953, Steinschnitt aus Muschelkalkstein
174 cm
Grabmal Fam. Pontiller, Westfriedhof, IbK.

• **148 GEKRÖNTE MADONNA MIT KIND**

1948, Eichenholz, 120 cm

149 WEIBLICHE FIGUR, BEKLEIDET

1953, Gips für Bronze, 35 cm
Bildhauer Hans Falkner, Axams, Tirol

150 PORTRAIT BAUER JOSEF FALKNER, AXAMS

1953, Gips, lebensgroß
im Besitz des Dargestellten

• **151 EVA I**

1953, Bronze, 34 cm
Bürgermeister in Freiburg i. Br.

• **152 KNIENDE**

1953, Bronze, 26 cm

• **153 FRAU ZU PFERDE**

1953, Gips für Bronze, 28 cm

• **154 MUTTER MIT KIND**

1954, Bronze, 38 cm

• **155 AM MORGEN, WEIBLICHER AKT**

1954, Bronze, 46 cm

- **156 STEHENDER WEIBLICHER AKT**
1954, Gips für Bronze, 34 cm
-

- **157 REITER**
1954, Gips für Bronze, 36 cm
-

- **158 KRUFIFIXUS**
1954, Eichenholz, 170 cm
-

- **158 a CHRISTUS FÜR KREUZ**
1953, Modell für 158 + 158b
Leihgabe, Herz-Jesu-Kloster (Kapelle)
-

- **158 b KRUFIFIXUS**
1954, Bronze auf Hohlkreuz, 170 cm
Friedhof Mühlau
-

- **159 ST. GEORG**
1954, Gipsrelief für Bronze, 40x40 cm
-

- **160 TIROLER-ADLER-WAPPEN**
1954, Bronzerelief, 90 cm
Eingangsfrent des Stadtsaaes Innsbruck
-

- **161 ÖSTERREICHISCHES BUNDESWAPPEN**
1954, Bronzerelief, 90 cm
Eingangsfrent des Stadtsaaes Innsbruck
-

- **162 WAPPEN DER STADT INNSBRUCK**
1954, Bronzerelief, 90 cm
Eingangsfrent des Stadtsaaes, Innsbruck
-

- **163 REITER (AKTFIGUR)**
1955, Gips für Bronze, 39 cm
-

- **164 WEIBLICHER AKT**
1955, Gips für Bronze, 39 cm
-

- **165 SCHMERZENS-MANN**
1955, Bronze als Vorstudie für Holz, 42 cm
-

- **166 KINDERPORTRAIT**
1955, Terrakotta, lebensgroß
„Waldhaus“, Flims, Schweiz
-

- **167 FRAU HELGA DETTWYLER**
1955, Terrakotta, lebensgroß
im Besitz der Dargestellten, Flims
-

- **168 GROBE PIETA**
1955, Holz, bemalt, 22cm
-

- 169 GUTER HIRTE**
1955, Nußholz, 68 cm
Pfarramtskanzlei, Innsbruck-Wilten
-

- **169 GUTER HIRTE**
a: 1955, Bronze, 37 cm
b: 1955, Bronze, 53 cm
-

- **170 TÄNZERIN**
1955, Gips für Bronze, 84 cm
-

- **170 b TÄNZERIN**
1955, Bronze, 181 cm, (Figur 103 cm)
-

- 171 SALOME**
1955, Bronze, 132 cm, 1. Abguss
Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck
-

- **171 a SALOME**
1955, Bronze, 52 cm
-

- **171 b SALOME AUF SOCKEL**
1955, Bronze, 200 cm (Figur 132 cm)
-

- **172 BALLETTÄNZERIN**
1955, Bronze, 58 cm
-

- **173 BEI DER TOILETTE**
1955, Gips für Bronze, 37 cm
-

- 174 SCHMERZENS-MANN**
1955, Zirbelholz, bemalt, 182 cm
Tirolermuseum Ferdinandeum, Innsbruck
-

- **174 a CHRISTUS AM KREUZ**
1955, Holz, bemalt, lebensgroß
-

- **174 b CHRISTUSKOPF**
1955, Gips für Bronze, lebensgroß
-

- **175 PIETA**
1956, Eichenholz, 60 cm
-

- **175 a PIETA**
1956, Bronze, 38 cm
-

- **176 CHRISTUS AUF DEM PALMESEL**
1956, Bronze, 38 cm
Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck
-

- **177 EUROPA**
1956, Bronze, 68 cm hoch, 47 cm lang
ein Abguss Museum Ferdinandeum Innsbruck
-

- **177 a EUROPA, KLEIN**
1956, Bronze, 34 cm lang, 30 cm hoch
-

- 178 PORTRAIT FRL. DORA MADER, INNSBRUCK**
1956, Gips für Bronze, lebensgroß
im Besitz der Dargestellten
-

- **179 PORTRAIT FRAU DIPL. ING. MEISEL**
1956, Gips für Bronze, lebensgroß
-

- 180 PORTRAIT PROF. DR. WOLFGANG ERLACHER**
1956, Gips für Bronze, lebensgroß
im Besitz des Dargestellten, Innsbruck
-

- **181 PORTRAIT DER FRAU DES KÜNSTLERS**
1956, Gips für Bronze, lebensgroß
-

- **182 MASKEN**
1956, Relief, 49x37 cm
-

- **183 KAUERNDE**
1956, Bronze, 60 cm
-

- **183 a KAUERNDE**
1956, Bronze, 21 cm
-

- 184 BISCHOF**
1956, Bronze, 43 cm
Hauptschullehrer Ed. Lopatiew, Innsbruck
-

- 185 PORTRAIT BILDHAUER RUDOLF WACH**
1956, Gips für Bronze, lebensgroß
im Besitz des Dargestellten, Innsbruck
-

- 186 PORTRAIT BILDHAUER RUDOLF WACH**
1957, Bronze, lebensgroß
Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck
-

- **187 PORTRAIT GENERALMUSIKDIREKTOR OTMAR SUITNER, BERLIN**
1957, Bronze, 39 cm
-

- 188 MADONNA**
1957, Gips für Holz, 52 cm
Frau Inge Tschoner, Arzl, Innsbruck
-

- **189 JOHANNES**
1957, Lindenholz, 98 cm
-

- **189 a JOHANNES**
1957, Bronze, 55 cm
-

- **190 ST. LAURENTIUS**
1957, Gips für Bronze, 56 cm
-

- **191 TÄNZERIN**
1957, Bronze, 48 cm
-

- **192 GROßE TÄNZERIN**
1957, Bronze, 111 cm
-

- **192 a TÄNZERIN AUF SOCKEL**
1957, Bronze, 179 cm (Figur 109 cm)
-

- 193 ST. FRANZISKUS**
1957, Gips für Bronze, 42 cm
Goldschmied Herbert Schneider-Rappl
-

- 194 GEDENKTAFEL FÜR FERDINAND EXL**
1957, Bronze, 80x60 cm
am Hotel, „Österr. Hof“, Innsbruck
-

- **195 PORTRAIT DR. REGULA VON LUTTEROTTI**
1958, Bronze, etwas überlebensgroß
im Besitz der Dargestellten, Innsbruck
-

- 196 CHRISTUS AM KREUZ**
1958, Kunststeinhochrelief, 120 cm
Grabmal Maler Prof. F. Fuchs, Hall, T.
-

- **197 KRUFIFIX MIT MARIA UND JOHANNES**
1958, Bronzerelief, 38x35 cm
Grabmal Familie Holzer, St. Michael-Eppan
Bozen
-

- **198 CHRISTUS AM ÖLBERG**
1960, Bronzerelief, 42x42 cm
Grabstein Sely in Bludenz
-

- **198 a WEIHNACHTSENGEL**
1960, Relief, 16x14 cm
-

- **198 b WEIHNACHTSENGEL**
1960, Relief, 18x18 cm
-

- 199 CHRISTOPHORUS**
1958, Gips für Bronze, 25 cm
Ing. Tschoner, Arzl, Innsbruck
-

- 200 TÄNZERIN**
1958, Bronze, 33 cm
Frau Helga Dettwyler, Flims, Schweiz
-

- **201 SCHREITENDE (GEWANDFIGUR)**
1958, Bronze, 48 cm
Bankdirektor Dr. Hans Jörg Orator, Wien
-

- 202 ST. FRANZISKUS**
1958, Bronze, 50 cm
Oberbaurat Dpil. Ing. Winkler, Innsbruck
-

- **203 LIEGENDE**
1958, Gips für Bronze, 56 cm lang
-

- **203 a LIEGENDE AUF SOCKEL**
1958, Bronze, 43 cm
-

- 204 PIETA**
1958, Gipsrelief, 72 cm
Landesbaumant Tirol, Innsbruck
-

- **205 ST. MAGDALENA, STEHEND**
1958, Bronze, 48 cm
-

- **206 EVA II**
1959, Bronze, 46 cm
-

- **207 MURMELTIER**
1959, Gips für Bronze, 51 cm
-

- 208 NOLI ME TANGERE**
1959, Bronzerelief, 32x21 cm
-

- 209 MADONNA MIT KIND**
1959, Holz mit Silberfolie beschlagen,
Strahlenkreuz vergoldet, 220cm
Gedächtniskapelle Bergisel, Innsbruck
-

- **209 a MADONNA MIT KIND**
1959, Bronze, 87 cm
-

- **209 b MADONNA IM STRAHLENKRANK KLEIN**
Madonna Bronze 89 cm
Strahlenkrank vergoldet 145/93 cm
-

- **210 STEHENDE MADONNA MIT KIND**
1959, Bronze, 56 cm
-

- **210 b STEHENDE MADONNA MIT KIND**
1959, 40 cm ohne Sockel
-

- **211 FLUCHT NACH ÄGYPTEN**
1959, Bronzerelief, 38x46 cm
-

- **212 KRUIZIFIX MIT MAGDALENA**
1959, Holz, bemalt, 226 cm
St. Magdalena bei Gschnitz, Tirol
-

- **212 a CHRISTUS AM KREUZ**
1959, Gips für Bronze, 45 cm
Modell zu 212
-

- **213 ST. MAGDALENA, KNIEND**
1959, Bronze, 30 cm
-

- **214 KRUIZIFIX**
1960, Lindenholz mit Silberfolie beschlagen
-

- **215 ST. FRANZISKUS MIT ERHOBENEN HÄNDEN**
1960, Bronze, 59 cm
-

- **216 STEHENDE MÄDCHENAKT**
1960, Bronze, 27 cm
-

- **217 BALETTTÄNZERIN**
1960, Bronze, 24 cm
-

- **218 MARIA VERKÜNDIGUNG**
1958, Bronzerelief, 37x39 cm
Baumeister Fragula, Landeck
-

- **219 STEHENDE MADONNA MIT KIND**
1960, Bronze, 34 cm
-

- **220 MADONNA**
1960, Bronze, 38 cm
-

- **221 ST. PAULUS**
1960, Eichenholz, 106 cm
-

- **221 a ST. PAULUS MIT SCHWERT**
1960, Bronze, 56 cm
-

222 PORTRAIT LANDESHAUPTMANNSTELLVERTRETER
PROF. DR. H. GAMPER, INNSBRUCK
1060, Bronze, lebensgroß
Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum, Innsbruck

223 PORTRAIT LANDESRAT DR. ALOYS OBERHAMMER, IBK
1961, Bronze, lebensgroß
Im Besitz des Dargestellten

224 PORTRAIT UNIV.-DOZ. DR. HEINZ VON MACKOWITZ
1951, Gips für Bronze, lebensgroß
Im Besitz des Dargestellten, Innsbruck

- **225 MUTTER UND TOCHTER**
1961, Bronze, 29 cm
-

- **225 MUTTER UND TOCHTER**
-

- **225 a MUTTER MIT TOCHTER**
1961, 30 cm
-

- **226 WEIBLICHER AKT**
1961, Bronze, 19 cm
-

- **227 WEIBLICHER AKT**
1961, Bronze, 39 cm
-

- **228 LIEGENDER WEIBLICHER AKT**
1961, Bronze, 30 cm
-

- **229 KLEINE PIETA**
1951, Bronzerelief, 14x16 cm
-

- **230 STEHENDE PIETA**
1961, Nußholz, 86 cm
-

- **230 a PIETA**
1961, Bronze, 54 cm
-

- **230 c PIETA**
1961, 37 cm
-

- **231 PROPHET**
1961, Bronze, 39 cm
-

- **232 ALTERKREUZ**
1961, Bronze, 39 cm
Kirche Maria am Gestade, Innsbruck
-

**233-236 PORTRAITKÖPFE NOBELPREISTRÄGER UNI IBK:
FRITZ PREGI, ADOLF WINDHAUS, HANS FISCHER,
VICTOR FRANZ HESS**
1961/62, Bronzemaxen, überlebensgroß

- **237 WEIBLICHER AKT**
1962, Bronze, 38 cm
-

- **238 REITER BEKLEIDET**
1962, Gips für Bronze, 34 cm
-

- 239 ST. SILVESTER**
1962 Eichenholz, 136 cm
St. Jakob, Defereggen, Osttirol, Pfarrkirche
-

- 239 PIETA**
1962, Lindenholz, etwas unterlebensgroß
Kirche Maria am Gestade, Innsbruck
-

- 240 PORTRAIT GOLDSCHMIED HERBERT SCHNEIDER-RAPPL
SCHWAZ**
1963, Gips für Bronze, lebensgroß
Im Besitz des Dargestellten
-

- **241 PORTRAIT DES SOHNES PETER**
1963, Bronze, unterlebensgroß
-

- 241 a KNABENBILDNIS ULRICH VON LUTTEROTTI**
1956-1960, Gipsrelief, schwarz getönt,
26.5x21 cm
Univ.-Prof. Dr. Otto Lutterotti, Innsbruck
-

- **242 ST. FRANZISKUS**
1963, Lindenholz, 132 cm
-

- **242 ST- FRANZISKUS**
a: Modell zu 242, Bronze, 45 cm
b: Modell zu 242, Gips, 40 cm
-

- **243 ST. WOLFGANG**
1963, Bronze, 45 cm
-

- **244 ST. NIKOLAUS**
1963, Gips für Bronze, 60 cm
-

- **244 a ST. NIKOLAUS**
1963, Bronze, 62 cm
-

- **245 JÜNGLING**
1963, Bronze, 33 cm
-

- **246 OTTO VON ANDECHS, STADTGRÜNDER VON INNSBRUCK**
1964, Bronze, 38 cm
Im Besitz der Stadt Grenoble
-

- **247 ECCE HOMO (KOPF)**
1964, Bronze, 39 cm
-

- **248 ELIAS**
1964, Bronzerelief, 34x24 cm
Finanzminister Dr. Hannes Androsch
-

- **249 SALOME TANZ VOR HERODES**
1965, Bronzerelief, 17x24 cm
-

- **250 JOSPEH UND FRAU POTIPHAR**
1965, Bronzerelief, 25x32 cm
-

- **251 KRUZIFIX**
1965, Nussholz, 135 cm
-

- **252 STEHENDES SCHLANKES MÄDCHEN**
1965, Bronze, 26 cm
-

- **253 WEIBLICHER AKT, SICH KÄMMEND**
1965, Bronze, 19 cm
-

- **253 a WEIBLICHER AKT, SICH KÄMMEND**
1965, Gips für Bronte, 47 cm
-

- **254 PORTRAIT REG.-RAT DR. ERNST EIGENTLER**
1965, Bronze, lebensgroß
Im Besitz des Dargestellten
-

254 a BILDNIS MARIA PECHLANER

1966, Lindenholz, 80 cm
Im Besitz der Dargestellten

255 CHRISTUS AM KREUZ

1966, Lindenholz, 80 cm
Grillhof bei Vill, Tirol

• **256 PIETA**

1966, Bronze, 30 cm
Im Besitz der Stadt Innsbruck

257 PIETA

1966, Bronzerelief, 80 cm
Grabmal am Friedhof in Lienz, Osttirol

257 a BILDNIS HOFRAT DR. ERICH EGG, INNSBRUCK

1966, Gips für Bronze, unterlebensgroß
Im Besitz des Dargestellten

• **258 SELBSTBILDNIS**

1966, Bronze, lebensgroß

259 EGGER-LIENZ-GEDENKRELIEF

1964, Bronze, 84 cm
Am Geburtshaus von Albin Egger-Lienz

• **260 RESIGNATION, DEMUT**

1967, Bronze, 42 cm

• **260 a RESIGNATION, DEMUT**

1967, Eichenholz, 56 cm

• **261 PIETA**

1967, Bronzereliefbozzetto, 32x30 cm
Familie Dr. Prior, Innsbruck

• **262 PORTRAIT DER SCHWIEGERTOCHTER**

DR. TRAUTE PONTILLER-KROBATH

1968, Bronze, lebensgroß
Im Besitz der Dargestellten

• **263 WALTHER VON DER VOGELWEIDE, SITZEND**

1968, Bronzerelief, 30x20 cm
Dr. Helmut Marsoner

• **263 a WALTHER VON DER VOGELWEIDE, STEHEND**

1968, Bronzerelief, 34x18 cm

• **264 MARIA VERKÜNDIGUNG**

1968, Bronzerelief, 33x40 cm

- **265 HEILIGE DREI KÖNIGE**
1968, Bronzerelief, 28x40 cm
-

- **266 TORSO, STEHENDER MÄDCHENAKT**
1969, Bronze, 35 cm
-

- **267 PORTRAIT LANDESHAUPTMANNSTELLVERTRETER
PROF. DR. FRITZ PRIOR**
1969, Bronze, etwas unterlebensgroß
-

- **268 „FLEHENDE“**
1969, Bronze, 39 cm
-

- **269 ASIATISCHE TÄNZERIN**
1969, Bronze, 32 cm
-

- **269 a ASIATISCHE TÄNZERIN**
1969, Plastilin
-

- **270 SITZENDE MUTTER MIT KIND**
1970, Gips für Bronze, 37 cm
-

- **271 BARBARA**
, Bronze, 33 cm
-

- **271 a BARBARA**
, Bronze, 30 cm
-

- **272 ST. LEONHARD**
, Bronze, 49 cm
-

- **272 a ST. SYLVESTER**
, Bronze, 48 cm
-

- **273 HERZ JESU**
, Brinzerelief, 24x33 cm
-

- **274 ENGEL**
, Bronzerelief, 18x32 cm
-

- **275 AUGUSTINUS**
, groß, Bronze, 55x19 cm
-

- **275 a AUGUSTINUS**
 , Bronzerelief, 31x12 cm
-

- **276 ST. FRANZISKUS**
 , Bronzerelief, 47x35 cm
-

- **278 TÄNZERIN**
 , Bronzerelief, 35x18 cm
-

- **279 VERTREIBUNG AUS DEM PARADIES**
-

- **280 HEILIGER MARTIN**
 , Gips für Bronze, Relief
-

- **281 ENGEL MIT POSAUNE**
 , Bronzerelief, 33x18 cm
-

- **282 TANZENDE HEXEN**
 , Bronzerelief, 23x32 cm
-

- **283 CHRISTOPHERUS**
 , Bronze, 45 cm
-

- **284 CHRISOPHERUS**
 , Bronze, 61 cm
-

- **285 LIEGENDE**
 , Modell für Hochhaus, 46 cm lang
-

- **286 LUSTERFIGUR**
 , Bronze, 35 cm
-

- **287 FRÜHLING**
 , Bronze, 29 cm
-

- **288 SITZENDER AKT**
 , Bronze, 27 cm
-

- **289 ELISABETH**
 , Bronze, 52 cm
-

- **290 ELISABETH**
 , Bronze, 54 cm
-

- **291 ST. WENDELIN**
 , Bronze, 39 cm
-

- **292 MADONNA SITZEND**
 , Bronze, 41 cm
-

- **293 MURMELTIER**
 , Plastilin, 22 cm lang
-

- **294 RÖMER**
 , Römer, 46 cm
-

- **295 MUTTER MIT KIND**
 , Terrakotta, 40 cm
-

- **296 JÜNGLING**
 , Gips für Bronze, 24 cm
-

- **297 ZOTTLER**
 , Bronze, 35 cm
-

- **298 HIRTE**
 , Bronze, 35 cm
-

- **299 KRIPPE**
 , Bronzerelief, 28x42 cm
-

- **300 CHRISOPHERUS**
 , Bronze, 42 cm
-

- **301 CHRISTUS FÜR KREUZ**
 , Bronze, 45 cm
-

- **302 CHRISTUS FÜR KREUZ**
 , Bronze, 43 cm
-

- **303 CHRISTUS FÜR KREUZ**
 , Gips für Bronze 45 cm
-

- **304 CHRISTUS FÜR KREUZ**
 , Gips für Bronze

- **324 JÜNGLING (ADAM)**
 Halbrelief, Holz vergoldet, 44x17 cm

-
- **305 SÄNGERIN**
 , Holz bemalt, 31 cm

-
- **326 JÜNGLING**
 1963, 445 cm

-
- **306 EITELKEIT - SPIEGLEFIGUR**
 , Holz bemalt

-
- **327 JÜNGLING MIT BUCH**
 1963, 46 cm

-
- **307 LUSTER**
 , Holz bemalt, 115 cm, Figuren 35 cm

-
- **328 DENKENDE**
 1970, Plastilin, 24 cm

-
- **308 PORTRAIT MAX WEILER**
 , Gips für Bronze, lebensgroß

-
- **329 STEHENDES MÄDCHEN**
 1970, Ton getrocknet, 35 cm

-
- **309 PORTRAIT MAX WEILER**
 , Gips für Bronze, unterlebensgroß

-
- **330 PUTTO**
 1913, Holz gefasst, 21 cm
 Sign. Hans Pontiller Weihnachten 1913

-
- **310 PORTRAIT ANTON HOFER**
 , Gips für Bronze, 1x Kunststein, lebensgroß
-